

Percorso biennale
"NARRATIVE DESIGN, PRODUZIONE DI VIDEOGAME E PROGETTI REAL TIME" 2023-2025
 Tecnico Superiore per l'organizzazione e la fruizione dell'informazione e della conoscenza

area	unità formativa	ore corso
Trasversale	Principi di comunicazione	12
Trasversale	Elementi base di statistica	10
Trasversale	Etica ambientale nella professione	10
Trasversale	Diritto digitale	20
Trasversale	Informatica di base	12
Trasversale	Pacchetto Office	30
Trasversale	Sicurezza sui luoghi di lavoro	8
Trasversale	Orientamento al percorso didattico e all'ingresso in azienda	30
Trasversale	Inglese tecnico per il web	50
Trasversale	Tecniche di comunicazione, relazione, team working e leadership	22
Trasversale	Tecniche di problem solving	14
Trasversale	Tecniche di public speaking	10
Trasversale	Autoimprenditorialità	10
Trasversale	Storia dell'arte	25
Trasversale	Mitologia	20
Professionalizzante	Project management	100
Professionalizzante	Photoshop: creative digital design	30
Professionalizzante	After Effect: crafting visual excellence	30
Professionalizzante	Storia ed estetica di videogame, anime e fumetti	25
Professionalizzante	Fondamenti di drammaturgia e sceneggiatura	25
Professionalizzante	Game design per progetti Game ed interactive	30
Professionalizzante	Produzione e regia di videogame	20
Professionalizzante	Storytelling e semiotica delle arti visive	55
Professionalizzante	Corporate storytelling applicato al metaverso	10
Professionalizzante	Laboratorio di character design e Performing Arts	25
Professionalizzante	Worldbuilding	25
Professionalizzante	Regia e narrative design per videogame, metaversi ed eventi in real time	50
Professionalizzante	Grafica 2D e 3D	60
Professionalizzante	Ottimizzazione e previsualizzazione: Level Design e Lighting	48
Professionalizzante	Programmazione Unity C# Base	72
Professionalizzante	Programmazione Unity C# Advanced	58
Professionalizzante	Pubblicazione del progetto	4
Stage	Stage	850
Esame	Esame finale	
Totale biennio		1800